

Soledad Sanchez

Profesora Nacional de Bellas Artes.
Artista Plástica.
Galerista.
Gestora Cultural.

Perfil:

Nace en Buenos Aires el 18 de Febrero de 1971.
Inicia sus estudios de arte en 1992. En 1994 ingresa a la escuela nacional de bellas artes Prilidiano Pueyrredón, egresando en 1998 con el título de profesora nacional de dibujo y pintura. Estudió dibujo y pintura con el Maestro Jorge Ludueña, 1998/99. Concurrió al Seminario de Revisión de Obra de la artista plástica Marcela Gásperi, 1999/05.
Desde el año 2006 conforma un colectivo de artistas llamado "Amanda Frucht".
Actualmente se desempeña como:
Directora artística de la Galería AMA Artemercadoarte cita en la calle Venezuela 458, San Telmo. CABA.
Directora de "En Concreto", Producción y Gestión Cultural.

Actividades a destacar de su Carrera como Artista Plástica:

Premios y Salones:

2007

Selección. Premio Fundación Avon. Museo Municipal de Arte "Ángel María de Rosa", Junín.

2003

Selección. Premio ArteDante 2003. Pintura. Asociación Dante Alighieri.

2000

Selección. Premio Fundación Avon. Museo municipal de bellas artes. Bahía Blanca.

Selección. XVII Salón de Bellas Artes en homenaje a Fermín Febre. Casa de la cultura. Hurlingham.

1999

Selección. Premio estímulo Banco Provincia. Pintura. ArteBA'99.

1998

Selección. Premio Universidad Popular De La Boca. La Boca.

Selección. Salón Tomas Bretón. Univ. Popular de la Boca. La Boca.

Muestras individuales

2012

Galería AMA Artemercadoarte, Venezuela 458. CABA.

2009

UNLaM. Universidad Nacional de la Matanza. La Matanza, Provincia de Buenos Aires.

Galería GrilloArte. Punta del Este, Uruguay.

2008

C.C. Ciudad de Pergamino, Provincia de Buenos Aires.

Galería GrilloArte. Punta del Este, Uruguay.

"Casa de muñecas", instalación, Biasioli-Sanchez, Complejo Ameghino Marín, Ciudad de Mercedes, Prov. De Buenos Aires.

2007

"Bambalinas" Museo Metropolitano de Buenos Aires.

2006

"Seres y Paisajes" Galería Artemercadoarte.

2002

Multiespacio Sir Will. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

1997

Fundación Banco Ciudad de Buenos Aires.

Experiencia Profesional como Gestora Cultural a destacar:**2012**

-Productora e ideóloga "Ocho Fuentes 16 artistas". Proyecto presentado y aprobado por la Ley de Mecenazgo de la Ciudad de Buenos Aires que será realizado en la Noche de los Museos, noviembre 2012.

2011/2012

-Productora e ideóloga de FIVA, Festival de Video Arte. Realizando su 1º edición en Almirante Brown, Bs As.

Este festival fue recientemente aprobado por Mecenazgo de la Ciudad de Buenos Aires para su realización.

-Producción Integral y Curaduría Ciclo de proyecciones de Videoarte Internacional. Espacio Secretaría de Cultura de la Nación Terminal de Ómnibus de Retiro.

2010

-Producción Integral y Curaduría Ciclo de Proyecciones de Videoarte Internacional y Performance. Bienal Integral de Arte 2010. UNLAM (Universidad Nacional de la Matanza)

-Producción Integral y Curaduría Muestra de Artes Plásticas Museo de los inmigrantes. Noche de los Museos.