

## **Amanda Frucht**

### **Trayectoria**

Amanda Frucht es un colectivo conformado por Soledad Sanchez y Hernán Raggi.

Soledad Sanchez nació en el año 1971 y es egresada de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón.

Hernán Raggi nació en el año 1971 y es autodidacta.

Amanda Frucht viene trabajando desde el año 2006 en la producción de libros de artistas, fotografía, instalaciones, intervenciones urbanas, intervenciones sociales, video, mail-art y performance. Sus obras han sido expuestas en marcos institucionales y en la vía pública [Buenos Aires (Arg.), Mar del Plata (Arg.), San Pablo (Brasil), Bogotá (Colombia), La Paz (Bolivia), Madrid (España), Camagüey (Cuba)] Algunas de sus obras trascienden el espacio físico como tal, ya que son dinámicas (como la intervención de dinero circulante, que se encuentra actualmente en ejecución) o procesuales y/o mutantes (como la instalación de pequeños santuarios de un santo ficticio en rutas argentinas)

### **Participación Festivales de videoarte:**

#### **2011**

Fase3. Encuentro de arte y tecnología. Centro Cultural Recoleta. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

2º IBAFF. Ibn Arabí Film Festival. Murcia, España.

#### **2010**

Fase 2. Encuentro de arte y tecnología. Centro Cultural Recoleta. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

BANG III Festival Internacional de Video Arte de Barcelona, España.

8vo. Festival del Cine Pobre Humberto Solás, Gibara, Cuba.

## **2009**

Optica Festival de Videoarte, Gijón, España.

II Festival Internacional De Video Arte Camagüey, Cuba.

### **Proyecciones:**

Expotrastiendas, Feria de Arte, Buenos Aires, Argentina. Organizada por la Asociación Argentina de Galerías de Arte, AAGA.

Fase 1. Encuentro de arte y tecnología. Organizado por Expotrastiendas y el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Optica Festival de Videoarte, Madrid, España.

Optica Festival de Videoarte, La Paz, Bolivia.

Optica Festival de Videoarte, Buenos Aires Argentina.